

14113 .com

Villerville vous informe

Numéro 15 - Janvier 2026



DANS CE NUMÉRO :

<i>Travaux du Garage</i>	1 et 3
<i>Le mot du Maire</i>	2
<i>Hommages</i>	2
<i>Manoir Clairefontaine</i>	2
<i>Découvertes de l'été</i>	4
<i>La fête de la mer</i>	5
<i>Journées du patrimoine</i>	6
<i>Les Théâtrales</i>	7
<i>Un Singe en Hiver</i>	8
<i>Nouvelles animations</i>	9
<i>Dictée pour le Téléthon</i>	9
<i>Octobre rose</i>	10
<i>Oranger le monde</i>	10
<i>Une journée à Amiens</i>	10
<i>Ateliers du 1er trimestre</i>	11
<i>Cérémonie 11 novembre</i>	11
<i>Organisation Paroisse</i>	12
<i>SEVEDE</i>	12
<i>Villerville littéraire</i>	13
<i>Brèves</i>	14
<i>Le cimetière transformé</i>	15
<i>Barbecues fin de saison</i>	15
<i>Mots croisés</i>	16
<i>État Civil</i>	16
<i>Le saviez-vous ?</i>	16

RÉHABILITATION DU GARAGE

LE GROS ŒUVRE EST BIEN AVANCÉ



**Après destruction de l'ancienne dalle, les renforts de fondation et les longrines sont prêts.
La nouvelle dalle pourra bientôt être coulée.**

Dans le numéro précédent du 14113 .com, nous vous avons présenté l'avancement du projet de réhabilitation du Garage en fin de phase de conception et les différentes parties du futur Garage : la grande salle multi-fonctionnelle, l'espace séminaire d'entreprises avec sa salle de réunion au premier étage, l'office cuisine-bar pour assurer les réceptions nous-mêmes ou par un traiteur, l'espace loges pour les artistes, les sanitaires et le nouveau jardin aménagé.

Depuis, avec le soutien de notre maître d'œuvre, le cabinet d'architecture l'Atelier de Saint Georges, les entreprises retenues au marché ont avancé conformément au planning et le gros œuvre est bien avancé.

Les prochains travaux à démarrer concernent le coulage de la dalle du bâtiment, le renforcement de la charpente, tout en conservant la structure Eiffel caractéristique, la dépose et le remplacement de la toiture et la pose des menuiseries extérieures. L'objectif est une mise hors d'eau - hors d'air rapide pour pouvoir se concentrer sur les travaux et aménagements intérieurs.

Lire la suite page 3 ...

**LES TRAVAUX
DU GARAGE**

PAGES 1 ET 3

**RETOUR SUR LES
ANIMATIONS**

PAGE 4 À 8

**VILLERVILLE
LITTÉRAIRE**

PAGE 13

**LE CIMETIÈRE
TRANSFORMÉ**

PAGE 15

LE MOT DU MAIRE

14113 .com : Monsieur Le Maire, que vous inspire la période actuelle ?

Michel MARESCOT : « *Malgré un contexte national et international inquiétant : absence d'accords chez nos Parlementaires, volontés belliqueuses territoriales au niveau mondial, l'optimisme semble ne se fonder désormais que sur le socle des villages et communes de France comme étant l'assise démocratique pourvue de stabilité.* »

14113 .com : Et len matière de stabilité, a météo ne nous a pas épargnés ...

MM : « *La fin d'année a été marquée par une période de verglas et de neige et le début de 2026 par la tempête GORETTI.*

Les dégâts recensés furent importants : toits soulevés, cheminées écroulées, ardoises et tuiles éparpillées un peu partout, arbres déracinés et barrant routes et chemins, barrières et lisses disloquées, front de mer touché par des cumuls de bois rejetés par la marée et les vents forts, enrochements abîmés et garde-corps brisés...

Un grand MERCI à notre équipe du Service Technique qui a répondu à ces deux épisodes climatiques de grande intensité dès très tôt le matin et durant des journées bien remplies. Quelques administrés ont dû quelque peu attendre la saleuse municipale car le tracteur avait grand peine à monter plusieurs axes très pentus. Mais finalement la compréhension l'emporta.

Par anticipation, le plein de sel a été organisé au cas où un nouvel épisode venait à se reproduire. »

14113 .com : Un message pour les villervillais en ce début d'année ?

MM : « *Tout simplement, permettez moi de vous renouveler mes meilleurs vœux pour 2026, à partager avec vos proches.* »



HOMMAGE À NOS DISPARUS



Ghislaine MANOURY, une villervillaise qui a œuvré pour le bien-être des enfants de l'école maternelle du village. Elle intervenait comme ATSEM (Agente Territoriale Spécialisée des Écoles Maternelles) et en assistant les enseignants. Ghislaine a beaucoup aidé à la préparation des fêtes de la mer.



Guy DE LA PORTE DES VAUX, un villervillais « passé de l'autre côté de l'eau » au Havre. Il venait chaque semaine au Château pour assister son épouse Catherine dirigeant la troupe théâtrale de Villerville. Guy tenait la billetterie de ces représentations données durant tant d'années au Casino, à la salle Saint-Roch, au Garage et au château et ses jardins alentours.



Jacques SAINT-ETIENNE, était résident secondaire à Villerville. Il se montrait très sensible à l'animation de notre village pour lequel il proposait avec sourire et humour son aide comme bénévole.



Patrick MARMION, un villervillais toujours prêt, avec grande gentillesse, à rendre service dès qu'il le pouvait.

MANOIR DE CLAIREFONTAINE AU GRAND BEC CE MANOIR FAIT L'OBJET D'UN PROJET DE RÉHABILITATION

Ce projet fait beaucoup parlé depuis que la presse locale a très bien relayé ce que pourrait devenir ce magnifique manoir situé sur Trouville-sur-mer et Villerville. Les habitants du Grand Bec sont à juste titre très inquiets du devenir de ce manoir situé dans une zone protégée, arborée et soumise potentiellement aux aléas des mouvements de sol. La préservation de la quiétude du site est aussi un élément majeur dans leur réflexion.

Une habitante du hameau du Grand Bec a organisé tout récemment chez elle une réunion à laquelle étaient invités tous les habitants proches de ce manoir et l'investisseur accompagné de ses associés et de l'architecte. Plus de 35 personnes avaient répondu à cette invitation ainsi que M Le Maire.

Nombre de questions ont été posées les plus précises et pertinentes possibles. Les participants ont indiqué l'intérêt que pouvait présenter un tel dossier puisque le manoir était devenu au fil des ans un patrimoine en mauvais état.

M. Le Maire a répondu sur le volet urbanisme et surtout sur les prescriptions prévues par les différents textes en vigueur. Il a précisé aussi qu'aucun dépôt de demande d'autorisation de travaux ni de permis de construire n'avaient été enregistrés en mairie.

Chacun aura donc à cœur de suivre ce dossier.



RÉHABILITATION DU GARAGE

RETOUR EN IMAGES SUR QUELQUES ÉTAPES DES TRAVAUX



La grande salle entièrement vidée avec sa dalle initiale en pente qui doit être refaite



Nettoyage et réparation des murs côté rue du Général Leclerc en préparation de la pose de l'isolation thermique et du bardage en matériaux composite



Reprise en sous-œuvre et renforcement des fondations de certains murs



Une fois la dalle cassée et évacuée, le sol est décaissé et remis à l'horizontal



Etayage de la charpente pour pouvoir remanier ses poteaux. En façade, côté parking, on peut voir les fenêtres rondes, façon hublot, qui ont été ouvertes.



Les ouvertures extérieures sont renforcées par les piliers et linteaux . Ici l'ancienne porte de garage.



Construction du parapet pour la nouvelle terrasse du 1er étage



Des murs très abîmés sont refaits



Préparation des murs extérieurs du 1er étage pour le futur bardage



Les pieds de poteaux de la charpente sont dégagés et rallongés pour s'intégrer dans la nouvelle dalle

UN ÉTÉ PLEIN DE DECOUVERTES

Les visites guidées

Durant l'été, différentes visites guidées ont présenté plusieurs aspects du village et de ses alentours :

La découverte des falaises de la Pointe du Heurt : une présentation d'un point de vue paléontologique par l'Association **Géo Paléo Archéo** de Saint-Aubin-sur-Mer dont le but est la valorisation du patrimoine géologique. Les concrétions particulières au site, appelées « **Blagues à Tabac** » ont été expliquées. Une vingtaine de personnes environ a assisté à chacune des deux visites gratuites.

L'histoire du village : la visite guidée du centre bourg, traditionnellement animée par François de la Porte des Vaux, une déambulation agrémentée d'anecdotes connues de lui seul, et transmises à une bonne quinzaine de visiteurs.



Le confortement de la falaise : Michel Marescot a présenté lors de deux visites commentées la genèse, les techniques employées et le résultat final de ces travaux de confortement de notre falaise. Ces deux visites ont réuni environ 30 personnes chacune.



Les ateliers Land Art

Les 12 juillet et 19 août, un atelier **Land Art** a été organisé sur la plage des Graves. Les participants ont mis en pratique ce qu'ils avaient découvert lors d'une présentation de l'art du paysage depuis l'Antiquité et des différents artistes contemporains du Land Art. En introduction à l'atelier, une projection sous forme d'un diaporama commenté a eu lieu dans la salle des mariages.

Le Land Art consiste à utiliser les matériaux offerts par la nature pour réaliser une œuvre dans le paysage où se trouve l'artiste.

Quelques personnes ont pu s'initier à cet art dans la partie la plus sauvage de la plage des Graves, en utilisant rochers, argiles, bois flottés, cailloux et autres coquillages.

Chaque cession a donné lieu à une œuvre collective, patiemment construite dans un esprit de création partagée.

Tout d'abord, la discussion porte sur l'emplacement, sur le choix des matériaux et sur l'idée générale à représenter, qui part du paysage que l'on a sous les yeux pour en souligner certains aspects. Collecte des matériaux et composition de l'œuvre constituent une expérience collective qui a été très appréciée des participants

Seules les nombreuses photos gardent la trace de ces deux œuvres éphémères, qui ont été effacées par la marée.



LA FÊTE DE LA MER EN IMAGES

Des temps de préparation indispensables pour une magnifique journée, avec l'aide précieuse des bénévoles, depuis la fabrication des fleurs jusqu'au service de l'apéritif offert à tous sur la Digue. Nous les remercions ici chaleureusement.



La préparation des maquettes de bateaux



La décoration du podium



La préparation de l'église



La chorale Scamevilla et son public fidèle et nombreux



Le public durant la bénédiction en mer



Les p'tit mousses



Enfin, une paella géante à déguster.

LES JOURNÉES DU PATRIMOINE



Un atelier participatif ouvert à tous

Rendez-vous tenu, pour cette deuxième année au sein de l'Espace Patrick Grainville, avec le **Maître-Verrier Amandine Steck** qui a animé un atelier participatif dont le sujet était le second vitrail pour la Bibliothèque Municipale de Villerville.

Une nouvelle fois, cet atelier ouvert à tous et gratuit a proposé sur deux après-midis la réalisation de ce vitrail. Le thème retenu était « **Faune et Flore** ».

Dans un premier temps, certains ont participé à la réalisation de dessins à la grisaille sur fond de verre transparent (les pièces ont été cuites dans la nuit). Puis, d'autres participants ont contribué à la découpe du verre coloré (vert et jaune), à l'assemblage des différents éléments de plomb ou enfin à l'ultime étape de la soudure !

Cet atelier réalisé pendant les journées du patrimoine en septembre dernier a donc accueilli plus d'une centaine de visiteurs, permettant ainsi la découverte d'un métier d'art et du savoir-faire précieux d'Amandine. Elle avait déjà procédé à la restauration de l'oculus de notre Dame de l'Assomption et honore de nombreux chantiers de création et restauration en Normandie et ailleurs.

Ce vitrail visible depuis le mois d'octobre dernier a été posé au-dessus de la porte de la Bibliothèque venant ainsi compléter celui réalisé l'an dernier sur le thème marin.

Encore un très grand merci à tous les participants pour la réalisation de cette œuvre collective !



Un concert de musique sacrée en notre église

Dimanche 21 septembre, lors des Journées du Patrimoine, l'Église Notre Dame de l'Assomption de Villerville a été mise en valeur avec le concert donné par l'**Ensemble Vocal Cantilien**.

L'ensemble Vocal Cantilien est composé d'une cinquantaine de choristes, femmes et hommes amateurs passionnés. Sous la direction musicale de Hervé Chollois, villervillais de cœur dont la mère est villervillaise, sont abordées toutes les expressions du chant choral, a capella ou accompagné, à travers un large répertoire d'œuvres profanes ou sacrées, allant de la Renaissance à nos jours.

Les magnifiques voix ont résonné dans l'enceinte de l'église pour nous offrir un florilège de musique sacrée : extraits du **Magnificat de Vivaldi**, **A little Jazz mass de Chilcott**, **La Messe aux Chapelles de Gounod**, **l'Ave Verum d'Elgar**, **Jesus bleibet meine Freude de Bach**, pour le plus grand plaisir des spectateurs.

LES THÉÂTRALES DE VILLERVILLE

LA DEUXIÈME ÉDITION

Au mois d'octobre, durant les vacances de la Toussaint, l'espace Patrick Grainville, notre ancienne école, a été transformé en théâtre pendant 3 jours.

La salle des maquettes est devenue une scène avec boîte noire et éclairages spéciaux, et la salle numérique a accueilli des ateliers créatifs. Dais et tapis rouge ont marqué l'entrée dans les lieux et un des préaux a fait office de buvette.

Cette installation, alors que le Garage est en travaux cette année, a permis d'offrir une série de spectacles format « seul en scène » ou au maximum 2 personnes, et principalement des lectures, la scène étant trop petite pour prévoir de véritables mises en scène.

L'association **Théâtre chez Colette**, organisatrice de l'évènement, avec le soutien de la société **Comunoeil** pour la mise en place de la technique, a une fois encore montré son professionnalisme en proposant des spectacles de grande qualité adaptés à ce format réduit.



Manuel Gélín



Paul Antoine Fresnais



Jessica Borio et Christophe Mory



Bruno Putzulu



Guillaume Sentou



Juliette Meyniac et Manuel Gélín

Manuel Gélín, Juliette Meyniac, Paul Antoine Fresnais, Jessica Borio et Christophe Mory, Bruno Putzulu, Guillaume Sentou, Lionel Fernandez et Cyrielle Claire nous ont proposé des lectures, des One man (ou one woman) show, et même une leçon de français particulièrement animée et originale par Cyrielle Claire.

Le public fut au rendez-vous malgré le froid intense durant ce week end, toujours enchanté par la qualité des spectacles.

Environ 500 spectateurs sont venus durant ces 3 jours.

Des ateliers de découverte des métiers du théâtre furent également proposés et ont accueilli quelques personnes dans la journée.

Enfin, la buvette a permis aux spectateurs de rencontrer et d'échanger avec les acteurs dans une grande convivialité.

Rendez-vous est pris pour une édition 2026 des Théâtrales, à une date que nous communiquerons ultérieurement.



Lionel Fernandez



Cyrielle Claire

Nous remercions ici les sponsors qui ont permis la réalisation des Théâtrales 2025 dans les meilleures conditions : Comunoeil, Le Paquebot, Domaine du Grand Bec. Et bien sûr le Théâtre Chez Colette et tous les bénévoles qui ont œuvré à la bonne organisation de l'évènement.

LE PAQUEBOT



Les Théâtrales
DE VILLERVILLE



UN SINGE EN HIVER

UNE PASSION QUI NE FAIBLIT PAS

Cette année, la fête du **Singe en Hiver** s'est déroulée du 31 octobre au 2 novembre 2025.

Nous avons constaté cette fois encore que l'engouement pour ce film culte s'accroît chaque année, attirant un public nouveau et de plus en plus jeune, animé par l'esprit de liberté et de poésie qui se dégage de ce film.

Nous avons reçu comme d'habitude **la confrérie du Singe en Hiver, les Fadas belges de Philippe Laub, et les copains de TIGREVILLE**, un groupe de joyeux trentenaires autour de **Marin, Quentin et Octavien**, qui ne manquent jamais ce rendez-vous annuel depuis plus de 12 ans. Quentin suivait des cours de commerce au Havre et l'un de ses professeurs leur a montré le fameux film, la scène où Noël Rocquevere vend un pull pour la fille de Belmondo, à titre d'exemple d'une vente réussie !



Quentin s'est rendu à Villerville et ce fut un véritable coup de cœur. Il a convaincu très vite une bande de copains de le suivre dans cette aventure. Ils se réunissent une fois par an, venant des quatre coins de France avec toujours autant d'enthousiasme. Octavien a créé, il y a sept ans, un pin's que tous arborent, y compris tous les bénévoles pendant tout le week-end.

La Confrérie du Singe en Hiver et Les Fadas de Belgique : les premiers, devenus des passionnés il y a 23 ans et les seconds, il y a 18 ans, peuvent se réjouir, la relève est désormais assurée.

Se sont joints à ces habitués **Monsieur Mathias Moncorgé**, fils de Jean Gabin qui adore le film et qui œuvre à perpétuer la mémoire de son père, ainsi que **Philippe Sichler** et **Laurent Benayer**, venus présenter leur livre « Henri Verneuil raconteur d'histoires », au sein d'une exposition sur Henri Verneuil, toujours au Carrefour du Singe en Hiver.



Philippe Laub, Président des Fadas, passionné de l'histoire de Villerville, nous a proposé une conférence sur le naufrage du Saint Pierre avec ses 10 000 tonneaux de rhum selon la légende...

Afin de remercier Philippe pour son engagement de longue date envers Villerville, le Singe en Hiver et Tigreville, Monsieur le Maire lui a remis le titre de « **Citoyen d'Honneur** » lors du repas annuel de la Confrérie qui s'est tenu au Cabaret Normand.

Grâce aux bénévoles qui nous ont aidé à assurer ce moment festif, le **Cabaret Normand** a une fois encore été ouvert tout le week-end, généreusement mis à disposition par son propriétaire que nous remercions ici chaleureusement.

Le lieu mythique n'a pas désempilé de tout le week-end, attirant un public de plus en plus nombreux, parfois venant de loin, qui ne manquerait cette fête sous aucun prétexte.

Enfin, un feu d'artifice comme dans le film a été tiré de la plage, sous les yeux éblouis des spectateurs.

DE NOUVELLES ANIMATIONS POUR TOUS

Suite au forum local des associations auquel assistait Monsieur le Maire, nous avons été contactés par **Madame Sophie Lucbernet** et **Monsieur Gérard Bertelle**, respectivement Présidente et Vice-Président du **Comité d'Animation de Saint Arnoult**, pour mettre en commun nos activités, nos moyens et nos locaux, et offrir ainsi aux usagers une palette plus importante d'animations et d'occasions de liens, de découvertes et de rencontres.

Cette proposition nous a enthousiasmés car cela ouvre de belles perspectives d'échanges. Nous avons plusieurs lieux d'animations : l'espace Patrick Grainville, ou parfois la salle des mariages, et bientôt le Garage pour les événements plus importants.

Le Comité d'Animation de St Arnoult est une association culturelle et de loisirs située dans la charmante ville de Saint Arnoult, dans le département du Calvados. Créée pour offrir des activités de divertissement à la communauté locale, l'association propose une variété de programmes et d'événements pour tous les âges et tous les goûts. Des expositions artistiques aux concerts en passant par des ateliers créatifs et des soirées à thème, le Comité d'Animation de St Arnoult est un lieu de rencontre incontournable pour celles et ceux qui cherchent à s'amuser tout en découvrant les richesses de la culture locale.

Le Comité propose de nombreuses animations gratuites, et notamment à Villerville, tous les 15 jours, les « **Mardis du comité** », ouverts à tous, dont la liste figure ci-dessous, adhérents ou non .

Il propose également des sorties payantes, y compris des escapades sur 2 ou 3 jours, par exemple 2 jours à Granville et aux îles Chausey les 20 et 21 mai 2026, et des voyages, notamment une semaine en Albanie du 18 au 25 septembre (déjà complet).

De nombreuses randonnées pédestres et marches nordiques figurent également au programme qui est publié chaque année.

Tous les villervillais peuvent adhérer à cette association, moyennant une cotisation de 10 euros par an, et ainsi bénéficier de tarifs préférentiels sur les activités payantes.

Nous publions ici le **programme prévisionnel** des « *Mardis du Comité* » qui auront lieu dans l'Espace Patrick Grainville, 12 rue des Poilus à Villerville. Il peut être modifié en fonction des propositions et opportunités. Ce que nous cherchons à instaurer, en partenariat avec le Comité, est un moment de partage qui pourrait se terminer par un goûter, une façon de rompre la solitude de certaines personnes à travers des activités facilement accessibles.



Mardi 10 février : Atelier de scrapbooking pour réaliser les cartes de Saint-Valentin

Mardi 24 février : Initiation au Do In avec une intervenante professionnelle (Céline LHOUE Naturopathie-Réflexologie), marche dans Villerville

Mardi 10 mars : Jeux de cartes et autres

Mardi 24 mars : Atelier de confection de Truffes et de Mendiants avant Pâques

Mardi 7 avril : Jeux de cartes et autres

Mardi 21 avril : Programme mystère... danse en ligne ? Karaoké ? Quizz ? Chasse aux fossiles ?

Mardi 5 mai : Jeux de cartes et autres

Mardi 19 mai : Conférence « Dior, couturier du rêve » avant l'escapade à Granville

Mardi 2 juin : Jeux de cartes et autres

Mardi 16 juin : Programme mystère... danse en ligne ? Karaoké ? Quizz ? Chasse aux fossiles ?

Mardi 30 juin : Garden Party

Juillet et août : planning de l'été non arrêté

Mardi 15 septembre : Jeux de cartes et autres

Mardi 6 octobre : Jeux de cartes et autres

Mardi 20 octobre : Conférence

Mardi 3 novembre : Jeux de cartes et autres

Mardi 17 novembre : Atelier couronnes de Noël

Mardi 2 décembre : Jeux de cartes et autres

Mardi 15 décembre : Atelier Paquets cadeaux

Une dictée pour le Téléthon

Samedi 6 décembre 2025, le Comité d'Animation de Saint Arnoult a organisé dans l'espace Patrick Grainville une dictée au profit du Téléthon. Environ 25 personnes y ont participé, se retrouvant ainsi sur les bancs de l'école avec une certaine nostalgie.



Des lots ont été offerts à tous les participants

Le montant de la participation était libre, et l'association a récolté 130 euros de dons qui ont été remis aux organisateurs du Téléthon.

VILLERVILLE S'ENGAGE

Octobre rose

L'Association Cap Forme et la commune ont organisé cette belle journée pour une cause qui nous tient vraiment à cœur : sensibiliser les femmes et de les inviter à se faire dépister pour diminuer le nombre de décès causés par le cancer du sein.

Nous étions une quarantaine de personnes pour cette marche.

A 10H00, échauffement dans le jardin de la mairie, 5 kms autour de Villerville, rue Thomas Jean Monsaint, la Vide sous le Bois, chemin des Moussiots, la promenade de la Falaise, avec M. le Maire nous expliquant cet extraordinaire chantier, puis le Parc des Graves avec ses jolies couleurs d'automne.

A l'issue de cette marche un verre et des pâtisseries ont été proposés, accompagnés d'un bouquet de lavande du Jardin de l'école et d'un joli nœud rose **s'uivi** un Déjeuner à l'Atelier et pour finir déguster un délicieux cocktail Rose à la Brise Marine.

Une magnifique journée tout en ROSE. Les dons ont été reversés à la recherche contre le cancer .

Nous avons reçu 225 €..la commune double cette somme.

Merci à tous les participants, à l'année prochaine encore plus nombreux



Oranger le monde

La commune s'est associée à la campagne internationale « Oranger le Monde », portée par l'ONU et relayée par le **Soroptimist International** de Deauville-Trouville.

Nous avons participé pour la 2ème année à cette action symbolique et fédératrice consistant à illuminer en orange la mairie, durant la période du 25 novembre au 10 décembre, afin d'affirmer notre engagement pour un monde sans violence envers les femmes et les filles.



UNE JOURNÉE À AMIENS

Une découverte conviviale

Le 5 décembre 2025 la Commune a proposé une excursion à Amiens, afin de découvrir le grand marché de Noël et les magnifiques illuminations de la cathédrale.

Le départ à 7h30 du matin, en car, depuis la mairie, pour 3 heures de route, n'a pas découragé les participants curieux et amateurs de découvertes et de patrimoines.

Amiens, capitale historique de la Picardie, est la première ville de France en nombre d'inscriptions au patrimoine de l'Unesco. Amiens est célèbre pour sa cathédrale Notre Dame, joyau de l'art gothique et l'une des plus vastes cathédrales du monde.

Surnommée « **la petite Venise du Nord** » en raison des nombreux canaux qui la traversent, Amiens offre un riche patrimoine et des quartiers pittoresques qui lui ont valu d'obtenir le label « *Ville d'art et d'histoire* » qui récompense la protection et la mise en valeur du patrimoine.

Après un bon déjeuner tous ensemble dans un charmant restaurant en bordure d'un canal, les participants se sont répartis dans les différents quartiers de la ville selon leurs centres d'intérêts : quartier d'artisans, quartier des hortillonnages, marché de Noël, beffroi, maison Jules Vernes, etc ... pour se retrouver à la tombée du jour devant la cathédrale et profiter du magnifique spectacle de mise en lumière de la façade gothique.

Le temps était froid et beau, et le retour en car, plutôt ensommeillé après une si riche journée.



LES ATELIERS DU 1ER TRIMESTRE 2026

Deux nouveaux ateliers animés par des bénévoles ont commencé au mois de décembre et vont se poursuivre tout au long de l'année 2026, à l'Espace Patrick Grainville, 12 rue des Poilus.

Tricot - crochet - initiation au filage de la laine

Annie Lagarde pratique le tricot dans toutes ses étapes : depuis l'élevage de lapins angora jusqu'au pull over : la laine subit de nombreuses transformations qui nécessitent un matériel complexe et adapté .

Il faut tondre l'animal (lapin, alpaga, mouton...) et l'on obtient un amas laineux, puis carder cet amas laineux, c'est-à-dire peigner la laine, avec une cardeuse, puis la filer avec un rouet, et enfin la tricoter.

Annie nous propose de suivre toutes ces étapes (à l'exception de la tonte de l'animal...) et apporte dans l'atelier sa cardeuse et son rouet.

Cet atelier est aussi destiné à celles et ceux qui veulent simplement apprendre à tricoter ou à crocheter, ou qui ont un ouvrage en cours et souhaitent partager leurs techniques ou bien être aidés dans leur création.

On peut donc apporter sa propre laine et son matériel pour ce moment d'échanges et de partage de connaissances.

Prochaines dates : Vendredis 6 février et 6 mars, de 14h à 17h.



Annie Lagarde file la laine avec le rouet

Autour d'un espresso : pratiquer la langue italienne.

Chiara Papeloux, villervillaise originaire de Toscane, nous propose de découvrir la langue italienne autour d'un café espresso. Elle nous explique les bases de la langue, les mots à connaître pour un voyage par exemple, et pour ceux qui parlent un peu, un moment de conversation à bâtons rompus, avec beaucoup d'explications sur des expressions particulières et des manières de dire les choses dans la langue de Dante.

Prochaines dates : Samedis 14 février et 14 mars, de 10h à 11h30.

English tea time

Et toujours, avec **Serena Stern**, villervillaise originaire de l'Angleterre, un moment de conversation décontractée en anglais, autour d'un thé.

Prochaines dates : Samedis 14 février et 14 mars, de 17h à 18h30.

Lire et faire lire :

Enfin, nos lectrices **Caroline Raverdy** et **Marie Hélène Bouvachon**, de l'Association **Lire et Faire Lire**, proposent toujours de faire découvrir le plaisir de lire aux jeunes enfants en leur lisant durant 1 h des contes à voix haute.

Prochaine date : Mercredi 25 février de 15h à 16h.

CÉRÉMONIE DU 11 NOVEMBRE



La cérémonie du 11 novembre 2025 a vu la participation des anciens combattants accompagnés par les jeunes sapeurs pompiers de Touques. Ces derniers, souvent âgés de 12 à 18 ans, jouent un rôle essentiel dans la transmission de devoir de mémoire. Leur présence aux côtés des vétérans symbolise le passage de témoin entre les générations et l'engagement des jeunes dans la vie citoyenne.

Cette commémoration du 11 novembre est un moment de rencontre entre les générations et un rappel de l'importance de la Paix.

En hommage aux morts de la Grande Guerre, la commune a nettoyé et repeint leurs tombes.



LA NOUVELLE ORGANISATION DE LA PAROISSE

Par décision de Monseigneur Jacques Habert, évêque de Bayeux-Lisieux, à compter du 1er septembre 2025 :

DOYENNÉ DU PAYS D'AUGE – **Paroisse Notre-Dame de la Côte Fleurie** (un doyenné est une subdivision du diocèse en groupements de paroisses) :

Avec l'accord de don Paul Préaux, modérateur général de la Communauté Saint-Martin, **Don Didier-Marie de Lovinfosse** est nommé **curé** de la paroisse Notre-Dame de la Côte Fleurie pour 6 ans. **Don Anne-Guillaume Vernaect** et **Don Pierre Bernard** sont nommés **vicaires** pour 3 ans.

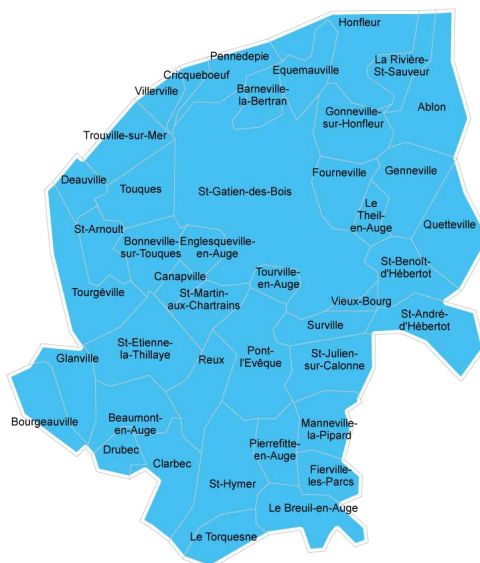
Ces trois officiants font partie de la Communauté de Saint Martin, fondée en 1976, qui est une communauté de prêtres et de diacres vivant leur ministère en communauté.

Cette communauté a été créée en Italie, dans le diocèse de Gênes. C'est pourquoi on les appelle « Don » selon la tradition italienne.

Le territoire de la paroisse Notre-Dame de la Côte Fleurie est constitué de plusieurs communautés locales :

- La communauté locale de Deauville
- La communauté locale de Honfleur
- La communauté locale de Pont l'Évêque

Voir la carte.



**Don Didier Marie
de Lovinfosse**



**Don Anne-Guillaume
Vernaect**



Don Pierre Bernard

SEVEDE – RAPPORT SUR LE PRIX ET LA QUALITÉ DU SERVICE PUBLIC D'ÉLIMINATION DES DÉCHETS

Le **syndicat d'Élimination et de Valorisation Énergétique des Déchets de l'Estuaire (SEVEDE)** est un syndicat mixte composé de sept EPCI (Établissements Publics de Coopération Intercommunale) au 31 décembre 2024 dont la Communauté de Communes Cœur Côte Fleurie, et avec l'arrivée au 1^{er} novembre 2024 de la partie Calvadosienne de la Communauté de Communes du Pays d'Honfleur-Beuzeville (CCPHB).

Ce syndicat est chargé du traitement et de la valorisation des déchets ménagers et assimilés de ses adhérents, soit **224 communes regroupant 472 980 habitants**.

En 2024, **139 963 tonnes d'ordures ménagères** ont été traitées pour ses adhérents, soit **304 kg / habitant / an**. Ces déchets ont permis de produire **25 119 MWh d'électricité** et **317 537 MWh de vapeur**, autrement dit, **69 942 tonnes de CO2 ont été évitées** grâce à la vente de vapeur et **15 985 barils de pétrole** économisés grâce à la production d'électricité. Notons que 92% de sous-produits sont valorisés : les mâchefers (granules gris, mélange de métaux, de verre, de silice, d'aluminium, de calcaire, de chaux et d'eau). Les mâchefers subissent une durée de maturation de 3 à 4 mois avant traitement. On obtient ainsi des gravats vendus aux entreprises locales de BTP permettant des produits finis en techniques routières, sous-couches ou remblais. Le mâchefer est 50% moins cher que les matériaux issus des carrières.

Le SEVEDE a donc mis en place un véritable cycle vertueux environnemental !

Il est à noter que, depuis 4 ans, **la contribution des adhérents au SEVEDE est stabilisée à 102,00 € HT / t** ; seule l'augmentation de la TGAP (Taxe Générale sur les Activités Polluantes), décidée par l'État, impacte le coût de traitement des déchets incinérables.

Les projets pour 2025 sont nombreux, comme la recherche de nouveaux adhérents, en passant par la reprise en régie de certains quais de transfert ou encore le lancement d'un appel d'offres pour la mise en place d'un système de transport décarboné.

Messieurs Michel MARESCOT (Vice-Président du SEVEDE), Jacques MARIE (Maire de BERNEVILLE SUR MER) et David MULLER (Maire de TOUQUES) représentent la Communauté de Communes Cœur Côte Fleurie (4CF).

VILLERVILLE LITTÉRAIRE

Villerville inspire-t-elle de nombreux auteurs ? Nous en présentons ici quelques uns... parmi de nombreux autres qui se retrouveront au Salon du Livre lors du week-end de l'Ascension

Didier Pleux, « L'art du bon sens »

Didier Pleux, résident villervillais et ancien président de la Confrérie du Singe en Hiver, est docteur en psychologie du développement, psychologue clinicien et psychothérapeute.

Ses travaux portent sur le rapport entre l'acceptation de la frustration et l'épanouissement humain. Son dernier livre, l'Art du Bon Sens, est paru en octobre 2025 : Ne pas se laisser submerger par nos émotions peut nous éviter bien des malentendus, des conflits, des réactions inappropriées, des souffrances.

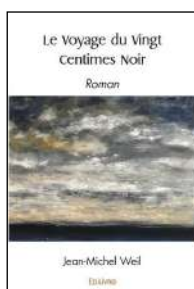
L'absence de bon sens nous fait perdre notre liberté.

Nous sommes séduits, endoctrinés, car conditionnés, victimes de logiques émotionnelles.

Quand nos émotions, nos croyances amplifient nos attentes toujours plus démesurées, il est bon d'y réfléchir et de les remettre en question en faisant usage de bon sens pour être libre de bien penser.

C'est le bon sens qui nous rend plus réalistes par l'exercice du doute et la remise en cause des dogmes et des diktats émotionnels...

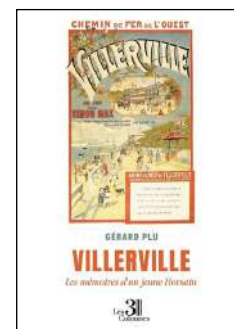
Tout ce que vous voulez savoir sans oser le demander sur les grands sujets d'actualité traités par Didier Pleux comme l'éducation, l'autorité, le rapport aux émotions, la psychothérapie...



Jean Michel Weil, auteur et musicien villervillais, philatéliste averti, publie « Le Voyage du 20 centimes noir »

Septembre 2021. Martin, philatéliste passionné depuis l'enfance colle sur la première page de son album de France ce fameux timbre qu'il recherchait depuis tant d'années : Le vingt centimes noir à l'effigie de Cérés, le premier timbre émis par la Poste, le premier janvier 1849. Cette acquisition le fascine : entre quelles mains ce timbre était-il passé ? Quels personnages célèbres avaient possédé cette magnifique pièce ? C'est le voyage du vingt centimes noir depuis le premier janvier 1849 jusqu'à nos jours.

Gérard Plu, dans « Villerville - Les mémoires d'un jeune Horsain », nous plonge dans les souvenirs de son enfance normande, entre mer et campagne, au cœur des années 50 et 60. Né dans une famille modeste mais joyeuse, il évoque avec tendresse et précision les jeux insoucians et les traditions villageoises qui rythment la vie de ce petit coin de paradis. À travers ses souvenirs, Gérard Plu nous plonge dans un passé révolu, où simplicité et solidarité rythmaient la vie d'un enfant curieux du monde qui l'entourait, avant que le destin ne l'emène à Caen poursuivre ses études. Un témoignage sincère et nostalgique, entre mémoire personnelle et chronique d'un temps disparu. Gérard Plu, né le 24 juillet 1950, a grandi à Villerville avant de poursuivre ses études à Trouville et à Caen. Il intègre la SNCF en 1967 et y travaille jusqu'à sa préretraite en 2002. Passionné de vol à voile, il devient instructeur et voltigeur. Il est également engagé dans la vie associative où il participe activement à diverses organisations locales



Nous rendons ici hommage à Étienne-Émile Baulieu, résident villervillais, qui est décédé le 30 mai 2025 à Paris. Biologiste français, docteur en médecine (1955) et docteur ès sciences (1963), il est directeur d'unité de recherche à l'INSERM et professeur de biochimie à l'université Paris-Sud. Il devient professeur émérite au Collège de France et est notamment le président de l'Académie des sciences française en 2003 et 2004.

Spécialiste des hormones stéroïdes, il est mondialement connu pour la mise au point de l'anti-progestérone RU 486 (une pilule abortive). Il fonde l'Institut Baulieu en juin 2008, pour soutenir ses recherches contre la maladie d'Alzheimer et la dépression.

Il est l'auteur de plusieurs ouvrages dont « Libre Chercheur », livre d'entretiens avec la journaliste Caroline Fourest, où il nous parle de son métier de chercheur et médecin : « Les hormones, la DHEA, le RU486, FKBP52 contre la maladie d'Alzheimer... Pour moi, faire de la recherche c'est trouver de nouvelles façons de soigner. Je m'accroche à un sujet quand j'ai le sentiment de pouvoir y apporter une solution. Et même si la grossesse ou le vieillissement ne sont pas des maladies, il me paraît important de donner à chacun les moyens de déterminer sa vie et sa santé. Je suis un médecin qui fait de la science. »



EN BREF... .. EN BREF... .. EN BREF... .. EN BREF... .. EN BREF... ..

CONFORTEMENT DE LA FALAISE

En complément des appareils répartis sur la falaise, la surveillance a été déployée sur les rues adjacentes afin de parfaire le volet auscultation de l'ouvrage. Les résultats des relevés montrent une stabilité totale.

Il est d'ailleurs perceptible d'observer l'efficacité des drains qui font leur travail.

Un marché a été lancé pour le suivi du lot consacré aux plantations pour une durée de 5 ans : toutes les plantations effectuées par la société OXALIS ont été contrôlées et remplacées en automne. L'écologue dont la mission est de 5 ans renouvelable pour la même période réalise également un suivi sur la globalité du site.

COMMERCES

Le salon de coiffure de Jenifer a fermé il y a quelques semaines faute de suffisamment de clients et sera repris par un traiteur courant février.

Les deux futurs locaux commerciaux de la rue Foch (à la place de l'immeuble privé insalubre et fermé depuis des lustres) seront terminés en février. La commune a déjà enregistré plusieurs demandes de visites.

Pour la boulangerie, nous étions en discussion avec un boulanger-pâtissier depuis plus d'un an et demi et le commerçant a décidé finalement d'arrêter ses activités. Nous avons entamé des discussions avec de nouveaux commerçants susceptibles de prendre ce type de commerce.



ACCÈS PLAGE DU GRAND BEC



Depuis le glissement de terrain survenu en janvier 2025 en haut de la falaise du Grand Bec, l'escalier et l'accès à la plage sont fermés par le Département. Malgré les demandes de la commune, le Département ne souhaite engager aucun travaux, expliquant la nécessité pour lui de procéder à des études.

Néanmoins, à la demande du Maire, le Département a accepté de vendre à la commune, pour une somme modique, une parcelle d'environ 2500 m² sur laquelle est situé le chemin entre l'escalier du Grand Bec et le sentier du littoral. La commune reprend donc la main et va réaliser elle-même les travaux nécessaires pour réhabiliter cet accès essentiel pour les habitants et les promeneurs avant la saison estivale.

ARBRES DE NAISSANCE

Le 22 novembre dernier, nous avons procédé à la plantation des arbres de naissance entre le parc des Graves et la RD513.

Cette année, ce sont 8 nouveaux nés de la commune qui ont vu leur arbre mis en terre (prunier,

tulipier, cerisier, bouleau blanc, pommier bénédictin). Les enfants se sont vu remettre un diplôme de parrainage.



ACQUISITION DE 3 ŒUVRES ET D'UNE MAQUETTE DE PLATTE

La commune a acquis 3 œuvres humoristiques sur Villerville, auprès de la galerie du 4 rue Foch, pour la décoration du Garage ainsi qu'une maquette de platte chez un antiquaire de Honfleur pour compléter notre collection d'une quarantaine de maquettes.



LE DOUET



Des travaux ont été effectués en amont du Lavoir pour assurer un meilleur écoulement vers le Lavoir. Il reste à résoudre le ou les points de blocage (tuyau écrasé) sous la RD 513.

SANGLIERS

Devant la prolifération des sangliers qui ravagent les terres et jardins à Villerville, il a été fait appel à l'association locale de chasse, ce qui permet de les réguler un peu puisqu'une dizaine de sangliers ont été abattus depuis l'ouverture de la chasse en septembre. Le plus imposant pesait 124 kilos .

Le sanglier est une espèce nocturne, il passe habituellement le jour dans une "bauge", gîte aménagé au sol à l'abri des regards et dans lequel il se frotte dans la boue pour tuer ses parasites.

Le ragot (mâle) et la laie forment une compagnie avec les marcassins (de 0 à 6 mois) ou la bête rousse (de 6 à 12 mois)

Ce fouisseur est omnivore et la femelle dont la gestation dure 3 mois, 3 semaines et 3 jours peut mettre au monde jusqu'à 10 marcassins les yeux ouverts et ce, jusqu'à deux voire trois fois par an.

Un calendrier des battues est arrêté en début de saison de chasse; Un arrêté municipal est pris. Les panneaux réglementaires sont mis sur les voiries publiques et l'information est relayée par Illiwap.

ÊTRE ET BOULOT

TRANSFORME LE CIMETIÈRE EN ESPACE ÉCOLOGIQUE ET APAISANT

L'Association **Être et Boulot**, acteur engagé de l'économie sociale et solidaire, a récemment mené un projet d'aménagement écologique au cimetière de Villerville.

Ces travaux s'inscrivent dans une démarche de valorisation des espaces verts et de préservation de la biodiversité locale.

Deux zones d'intervention :

Partie haute du cimetière : création d'une prairie fleurie le long de la palissade favorisant la biodiversité et offrant un cadre apaisant pour les visiteurs (18 plantes bleuets, soucis).



Photos 3 semaines après germination 31 oct 2025



Partie intermédiaire : engazonnement des allées et des espaces entre tombes (70% des 745m²), pour une intégration harmonieuse de la végétation dans le paysage.

Désherbage minutieux, décompactage, nivellement des surfaces, apports de matières organiques, engazonnement des allées (fétuques), mise en place des semences fleuries entre tombes (6 graminées) réalisée en plusieurs étapes pour préserver les plantes existantes et préparer le terrain aux nouvelles plantations.



Résultat attendu :

Les travaux et plantations, conçus pour s'épanouir pleinement au printemps et à l'été 2026, offriront un cadre verdoyant et respectueux de l'environnement.

Les fournitures sont composées à 100% d'algues. Ce matériau innovant, naturel et biodégradable, a été spécialement sélectionné pour la création de la prairie fleurie en bord de mer.

Ce projet illustre l'engagement d'*Être et Boulot* et de la Commune en faveur d'une gestion durable des espaces publics.

Nous remercions toute l'Équipe pour ce superbe Boulot !

BARBECUES DE FIN DE SAISON



Des moments conviviaux et réussis

Le dimanche 20 juillet et le mercredi 27 août, élus, services techniques et bénévoles des différentes associations se sont réunis pour célébrer la saison 2025 autour d'un barbecue festif et chaleureux dans la cour de l'école.

Sous un ciel clément et dans une ambiance détendue, chacun a pu échanger, partager et savourer ce moment de convivialité tant attendu.

Un grand merci à tous les bénévoles !

Cette soirée n'aurait pas été possible sans l'engagement et la générosité de nos bénévoles qui tout au long de l'année, ont œuvré avec passion pour animer et faire vivre notre village.

Votre dévouement est précieux et contribue à renforcer les liens au sein de notre commune.

Un remerciement particulier aux Services Techniques pour leur soutien logistique.

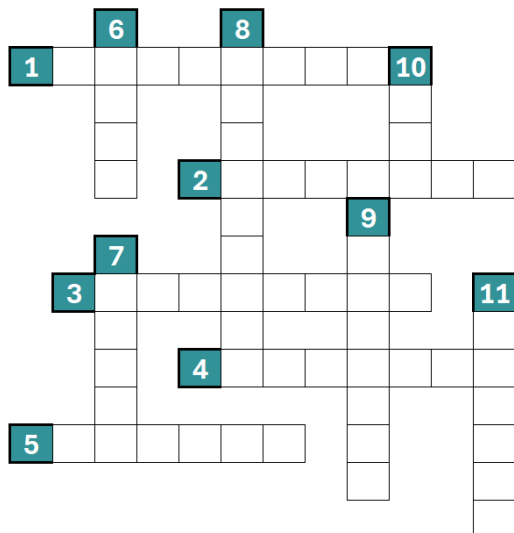


Corrigé du
numéro 14

TESTEZ VOS CONNAISSANCES SUR VOTRE VILLAGE (N° 15)

Retrouvez le corrigé dans le prochain numéro

Mots croisés - Grille N° 15



1. C'est un département mais aussi un alcool local
2. Ce saint est fêté dans l'est et le nord, avant le père Noël
3. Qualifie un froid très rigoureux
4. Ce fleuve marque la frontière est du Pays d'Auge
5. Ce sont des "rives", mais aussi des "ans"
6. Le cidre et le calvados de ce "Pays" sont réputés
7. Le Père Noël y transporte ses cadeaux
8. Mot souvent "chanté" pour la naissance du Christ
9. Verbe à l'origine du nom d'un jeu de boules pratiqué place du Lavoir
10. Nom des prairies situées derrière le Château
11. Il n'est visible qu'à marée basse

Mairie

40 rue du général Leclerc
14113 VILLERVILLE
Téléphone : 02 31 87 20 19
Télécopie : 02 31 87 38 20
Email : contact@villerville.fr
Site : www.villerville.info

Horaires d'ouverture

14h–16h lundi
10h–12h mardi, vendredi, samedi
16h–18h jeudi

Agence Postale Communale

Téléphone : 02 31 14 89 10
Horaires d'ouverture
Lundi, Mardi, Jeudi, Samedi de
9H30 à 12H30
Vendredi de 9H30 à 12H30 et de
14H à 17H

Directeur de publication

Michel Marescot

Rédacteurs

Michel Dabout, Éric Estrier, Anne Joseph, Michel Marescot, Emmanuelle Mellot-Kristy, Corinne Drouen.

Photos

Droits réservés

Composition et mise en page

Éric Estrier, E. Mellot Kristy

ÉTAT-CIVIL

MARIAGES :

Sydney LE GUIL et Franck LOUÂPRE,
le 08/08/2025

Amélie CROQUEVIEILLE et Lionel LOUBOUTIN,
le 06/09/2025

Marie BELLENQUE et Thomas TRAHAY,
le 06/09/2025.

Carole AKAL et Stéphane BOYER,
le 04/10/2025

DÉCÈS ET TRANSCRIPTIONS DE DÉCÈS :

Monsieur Patrick MARMION,
le 06/08/2025

Monsieur Jacques PONTHEU,
le 26/08/2025

Le saviez-vous ?

Où était située la Maison de l'Eau à Villerville ?

Dans un passé récent, cette **Maison de l'Eau**, ou Musée de l'eau comme certains l'appellent, était tout simplement située au **Garage**, actuellement en cours de réhabilitation. Au milieu des années 90, Françoise et Michel Tassigny, propriétaires de l'aquarium de Trouville, y ont créé la Maison de l'eau. Les collections présentées tournaient autour de la préservation de la nature et de l'écologie. On pouvait y découvrir une collection unique de 2000 coquillages mais aussi des collections de 500 plantes et de 500 fossiles provenant de Trouville et Villerville.

La Maison de l'eau a fermé en 2014 après 20 ans d'activité.

Retrouvez l'actualité de Villerville sur ...



www.villerville.info



Bulletin municipal



illiWap
Smartphone



Instagram.com/
villervilletourisme



Facebook.com
/villervillecalvados



Twitter.com
/villervilleinfo



www.indeauville.fr